

**Konferencijos organizacinis
komitetas**

Pirmininkas - prof. habil. dr. Antanas
Andrijauskas,
Nariai: prof. habil.dr. Algirdas
Gaižutis, dr. Žilvinė Gaižutytė,
dr. Valdas Jaskūnas, dr. Žibartas
Jackūnas, dr. Salomėja Jastrumskytė,
dr. Naglis Kardelis, prof. Algis
Mickūnas, dr. Stanislovas
Mostauskis, prof. habil. dr. Juozas
Mureika,
dr. Loreta Poškaitė, dr. Vytautas
Rubavičius, dr. Aivaras Stepukonis,
dr. Kęstutis Šapoka, dr. Odeta
Žukauskienė.

Už renginį **atsakingas prof. habil.
dr. Antanas Andrijauskas,**
Lietuvos kultūros tyrimų instituto
Lyginamųjų kultūros tyrimų skyriaus
vadovas.
**Kontaktai : (370–5) 241 6644, mob.
8 683 49 171,**
el. paštas: aandrijauskas@gmail.com

Konferencijos koordinatore
Kristina Garalytė,
Kontaktai : tel. 8 68 695 912, el.
paštas: kristinagaralyte@yahoo.com

Iš konferencijoje perskaitytų
pranešimų bus atrenkami geriausi
šeštam “Estetikos ir meno filosofijos
tyrinėjimų tomui”, kuri numatoma
išleisti 2013-2014 metais.

**LIETUVOS KULTŪROS TYRIMŲ
INSTITUTAS**

**LYGINAMŪJŲ KULTŪROS
TYRIMŲ SKYRIUS**

**LIETUVOS ESTETIKŲ
ASOCIACIJA**

2012 m. gegužės 19 d. rengia dešimtą
respublikinę estetikos ir meno
filosofijos konferenciją

***“MENO PSICHOLOGIJA
MENĄ TYRINĖJANČIŲ
MOKSLŲ SISTEMOJE”***

Konferencija vyks LKTI Posėdžių salėje
(Saltoniškių g. 58). Įėjimas laisvas

Rytinis posėdis. I sesija. Pirmininkauja prof. habil. dr. Antanas Andrijauskas, dr. Naglis Kardelis

10:00-10:20 Juozas Mureika. „Estetologijos ir meno psichologijos sankirtos“

10:20-10:40 Žibartas Jackūnas. „Semantinės meninės kūrybos procesų psichologijos aiškinimo prielaidos“

10:40-11:00 Naglis Kardelis. „Estetikos ir etikos sąsajų atspindžiai senosiose kalbose: pastabos apie estetinio objekto prigimtį“

11:00-11:20 Antanas Andrijauskas. „M.K. Čiurlionio asmenybė ir kūryba kaip meninės kūrybos procesų psichologijos objektas“

11:20-11:40 Rima Pociūtė. „Gydytojai be sienų: psichoanalizės principai šiuolaikinėje literatūroje ir ją interpretuojant“

11:40-12:00 Stanislovas Mostauskis. Tremtis ir kitos kūrybingumo versmės - pagal Czesławą Miłoszą

12:00-12:20 Kavos pertrauka

II sesija. Pirmininkauja prof. habil. dr. Juozas Mureika, dr. Žibartas Jackūnas

12:20-12:40 Lina Jurkškaitė-Pačėšienė, Arvydas Liepuonius. „Kūryba kaip informacija: savęs ir savo gyvenimo vertinimas“

12:40-13:00 Arvydas Liepuonius. „Psichologija-tarp mokslo ir meno: tarpdisciplininė simbiozė“

13:00-13:20 Marija Vabalaitė. „Jenos romantikų genialumo ir meninės kūrybos proceso sampratos“

13:20-13:40 Loreta Poškaitė. „Meninės kūrybos neautentiškumas, arba tyčinis ir netyčinis apgaudinėjimas tradicinėje kinų tapyboje“

13:40-14:00 Vilma Gradinskaitė. „Autoportretas: žydu dailininkas ir jo tauta“

14:00-14:40 PIETŲ PERTRAUKA

Popietinis posėdis. III sesija. Pirmininkauja dr. A. Liepuonius, dr. Loreta Poškaitė

14:40-15:00 Jūratė Landsbergytė. „Archetipas muzikologijos akiratyje“

15:00-15:20 Tautvydas Vėželis. „Technikos klausimas Heideggerio meno filosofijoje“

15:20-15:40 Jolanta Sereikaitė. „Mandalų piešimas: nuo meno terapijos iki sakralių Rytų ir Vakarų estetinių patirčių sintezės“

15:40-16:00 Onutė Gaidamavičiūtė. „Menininko kūrybos potencialas žvelgiant kolorito ir lyginamuoju aspektais: Nicko Ghafari, Khusro Subzwari, Arezoo Keyhani, Zita Vilutytė“.

16:00-16:20 Salomėja Jastrumskytė. „Kūnai žengiantys į entropiją. Fiziologinių funkcijų audra ir rimitis Šarūno Saukos kūryboje“

16:20-17:00 Kavos pertrauka

IV sesija. Pirmininkauja prof. habil. dr. Antanas Andrijauskas, dr. Stanislovas Mostauskis

17:00-17:20 Edita Budrytė. „Kaip pagrįsti meno kūrinių interpretacijų teisingumą?“

17:20-17:40 Agne Kulbytė. „Menininko dienoraštis kaip kūrybos refleksijos forma“

17:40-18:00 Rasute Kavaliauskaitė. „Liudo Truikio scenografijos ieškojimai ir atradimai muzikalumo bei formų harmonijos srityse“

18:00-18:20 Dainius Sabeckis. „Kultūros teologijos paradigma: L. Andriekus tarp kūrybos proceso ir konfesijos“

18:20-18:40 Elena Sakalauskaitė. „Religinės patirties įvaizdinimas šiuolaikiniame mene“

Diskusijos